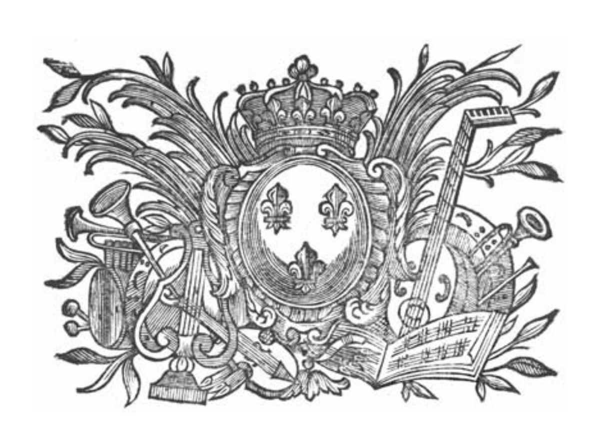
COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
Polyphonies vocales de la Renaissance

Jean Guyot de Châtelet (1512-1588)

Joyeusement sans nulz faulx tour

à quatre voix



Layout optimized for digital tablets

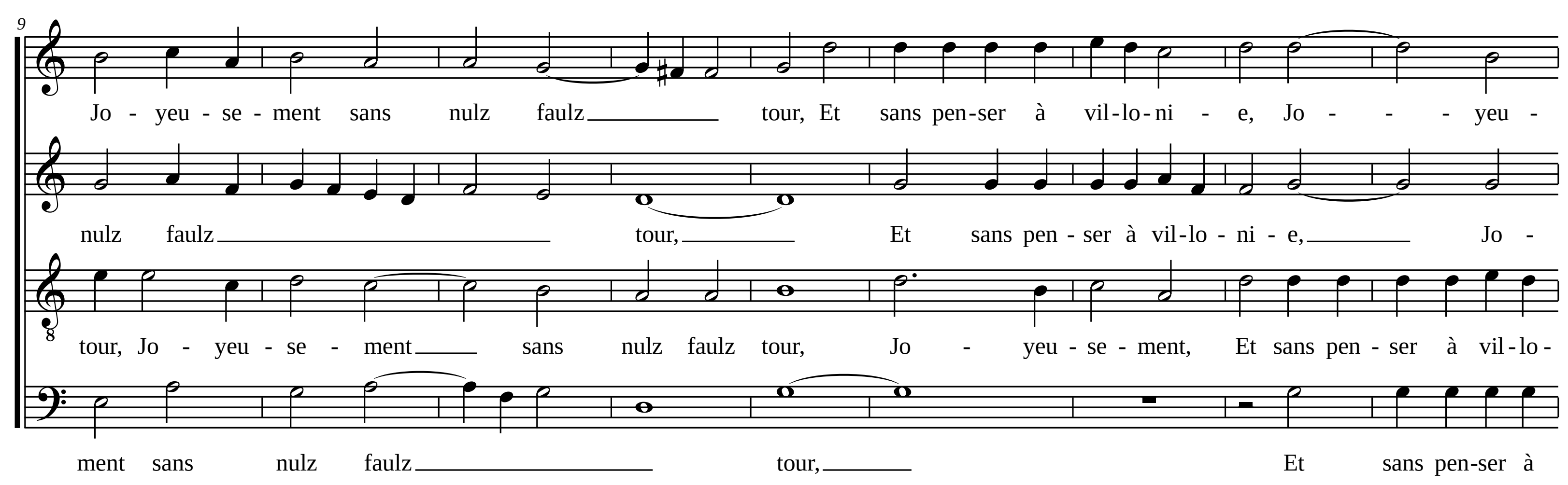
Edition numérique (DVG 2021)

Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour, Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour,
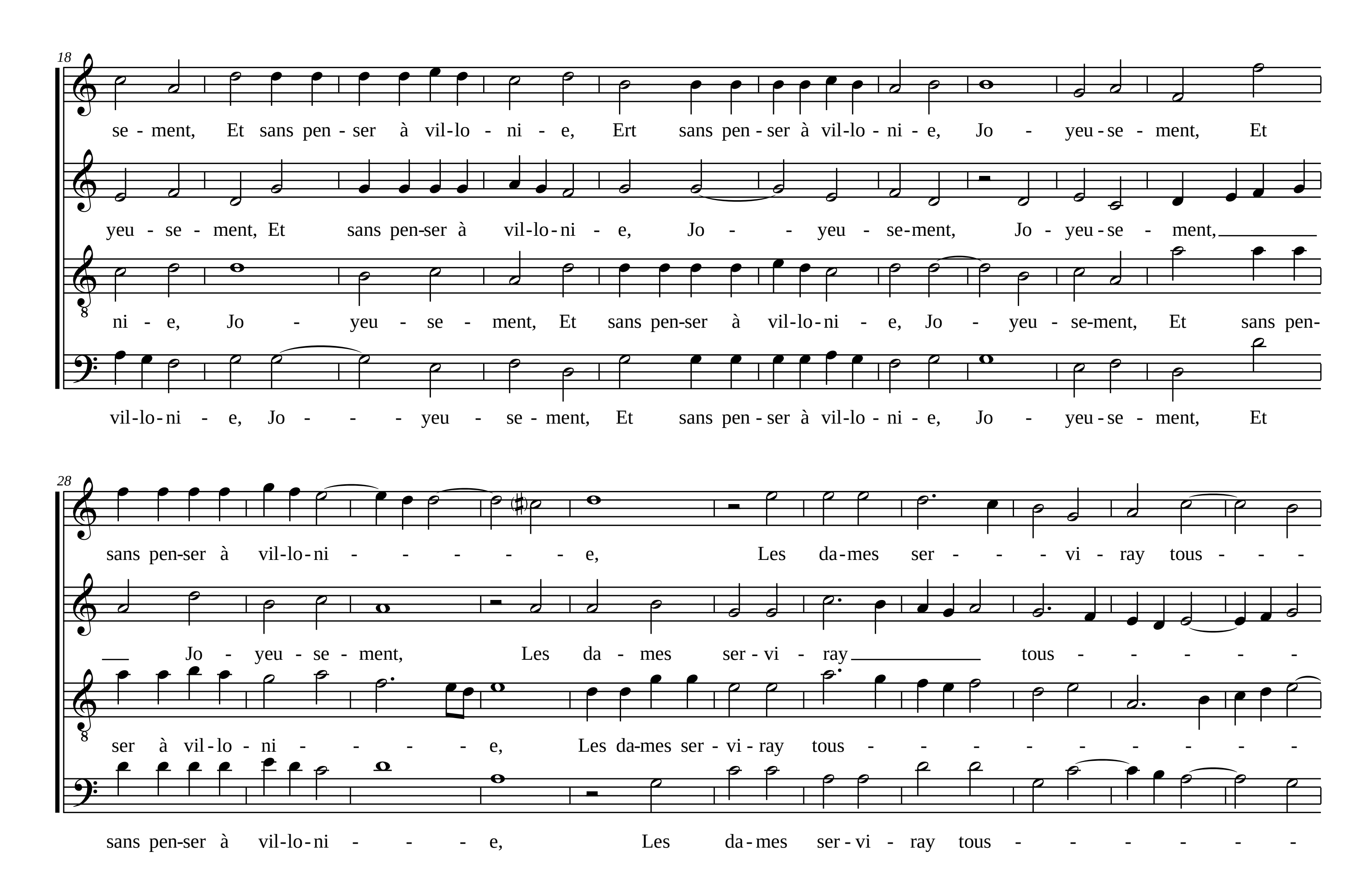
Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour, Jo - yeu-se - ment sans
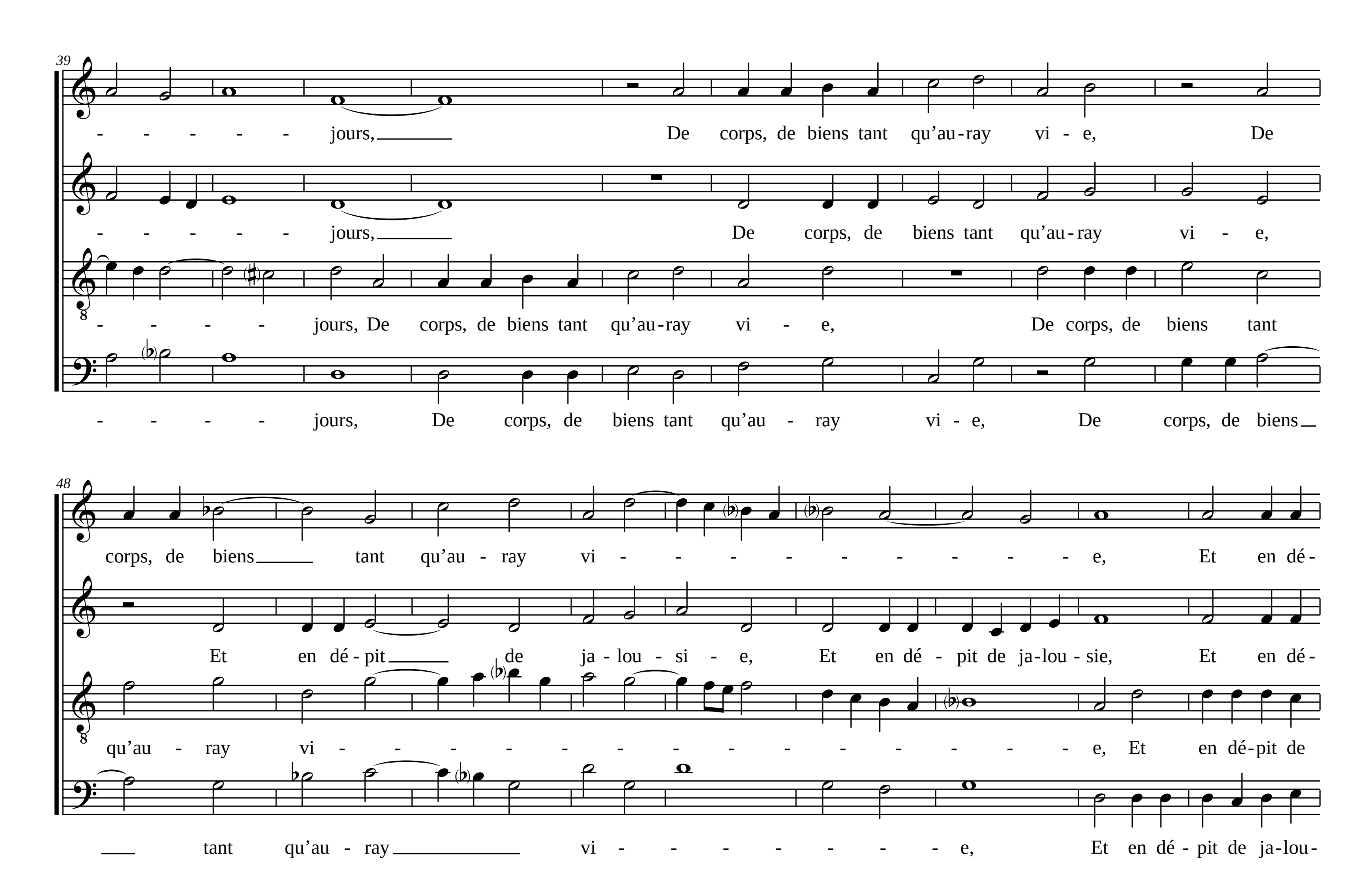
Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour, Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz

Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour, Jo - yeu-se -



Source : 1549(29)


18
se - ment, Et sans pen - ser à vil-lo - ni - e, Ert sans pen - ser à vil-lo - ni - e, Jo - yeu - se - ment, Et
yeu - se - ment, Et sans pen-ser à vil-lo - ni - e, Jo - - yeu - se-ment, Jo - yeu - se - ment,
ni - e, Jo - yeu - se - ment, Et sans pen-ser à vil-lo - ni - e, Jo - yeu - se-ment, Et sans pen-
vil-lo - ni - e, Jo - - - yeu - se - ment, Et sans pen - ser à vil-lo - ni - e, Jo - yeu - se - ment, Et
28
sans pen-ser à vil-lo - ni - - - - - e, Les da-mes ser - - - vi - ray tous - - -
Jo - yeu - se - ment, Les da - mes ser - vi - ray tous - - - - -
ser à vil-lo - ni - - - - e, Les da-mes ser - vi - ray tous - - - - - - - - -
sans pen-ser à vil-lo - ni - - - e, Les da - mes ser - vi - ray tous - - - - - -


39
- - - - - jours, De corps, de biens tant qu'au-ray vi - e, De
- - - - - jours, De corps, de biens tant qu'au-ray vi - e,
- - - - jours, De corps, de biens tant qu'au-ray vi - e, De corps, de biens tant
- - - - jours, De corps, de biens tant qu'au - ray vi - e, De corps, de biens
48
corps, de biens tant qu'au - ray vi - - - - - - - - - e, Et en dé -
Et en dé - pit de ja - lou - si - e, Et en dé - pit de ja-lou - sie, Et en dé -
qu'au - ray vi - - - - - - - - - - - - - - e, Et en dé-pit de
tant qu'au - ray vi - - - - - - - e, Et en dé - pit de ja-lou -

57

pit de ja-lou-si - - - - - - e,

pit de ja-lou-si - - - - - - e,

Et en dé-

Et en dé-

ja-lou-si - - - - - - e, Et en dé-pit de ja-lou-si - - - - - - - e,

sie, Et en dé-pit de ja-lou-si - - - - - - - e,

67

pit de ja-lou-si - - - - - - - e, Et des en-vi-eulx, le bon-jour,

pit de ja-lou-si - - - - - - - e Et des en-vi-eulx, Et des en-vi-eulx, le

Et des en-vi-eulx, le bon - jour, Et des

Et en dé-pit de ja-lou-si - - - - - e, Et des en-vi-eulx, le bon-jour,

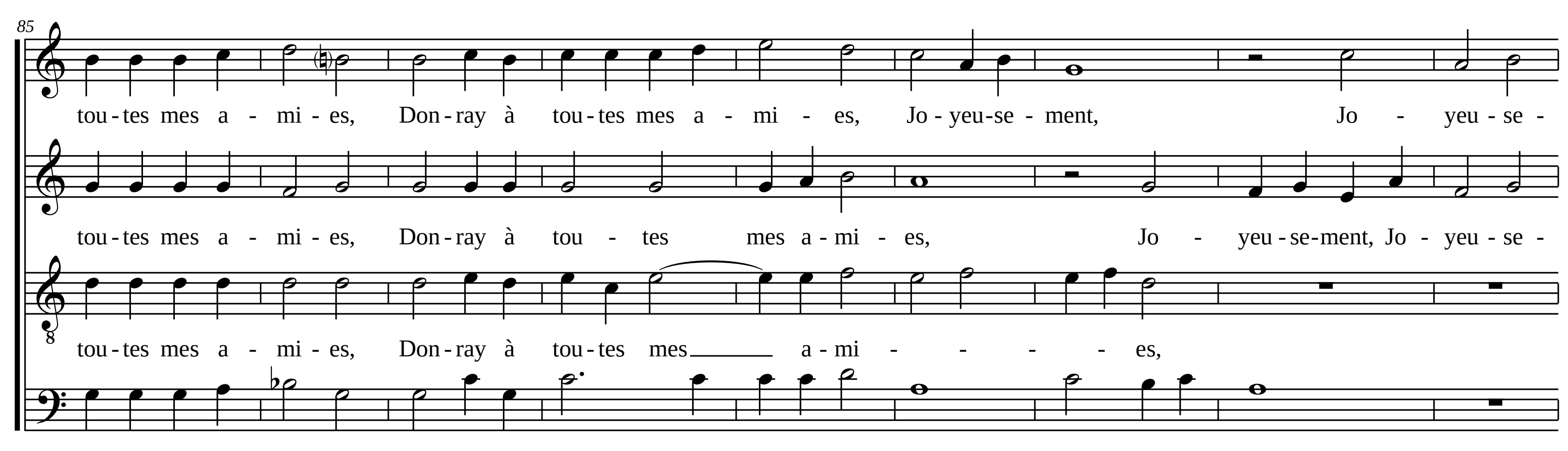
76

Et des en - vi - eulx, le bon - jour, Et ___ des en - vi - eulx, le bon - jour Don - ray à

bon - - - jour, Et ___ des en - vi - eulx, le ___ bon - - - jour Don - ray à

en - vi - eulx, le bon - jour, Et ___ des en - vi - eulx, le bon - - - - jour Don - ray à

Et des en - vi - eulx, le bon - jour, Et ___ des en - vi - eulx le bon - jour Don - ray à



94

ment sans nulz faulx tour, Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour, Jo - yeu - se - ment sans

ment, Jo - yeu-se - mlent sans nulz faulx tour, Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz

Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour, Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour, Jo - yeu - se - ment

Jo - yeu-se - lent sans nulz faulz tour, Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz

103

nulz faulz tour.

tour, Jo - yeu - se - ment sans nulz faulz tour.

sans nulz faulz tour, Jo - yeu-se - ment sans nulz faulz tour.

tour, Jo - yeu-se - ment, Jo - yeu - se - ment sans nulz faulz tour.